

Samedi  
16 novembre 2024

1,45 €

N° 24760 - 81<sup>e</sup> année

Services clients: 02 41 80 88 80  
moncompte.courrieldelouest.fr

# Le Courrier

CHOLET de l'ouest

Une publication de l'Association pour le Soutien des Principes de la Démocratie Humaniste

## Une enfance sublimée au musée du Textile

Des étudiants du lycée de la Mode ont créé l'exposition « Enfants terribles » à partir de jouets de récupération. C'est étonnant et c'est jusqu'au 5 janvier au musée du Textile.

« I Hate Vegetables ». « Je déteste les légumes » en français. C'est le titre d'une des œuvres mises en avant au musée du Textile et de la Mode de Cholet dans le cadre de l'exposition « Enfants terribles ».

Une vingtaine de créations assez étonnantes sont ainsi présentées à partir d'aujourd'hui dans cette exposition qui vise à réveiller les enfants qui sommeillent en nous. Elle est l'œuvre de 28 étudiants du lycée de la Mode, en spécialité DN Made Mode, qui ont planché sur ce projet l'année dernière. Jeudi, c'était le grand jour de l'installation avant l'ouverture au public jusqu'au 5 janvier.

« J'ai bien aimé cette expérience, confie un des étudiants, Paul Olivier, 19 ans. Ça nous permet de mettre en pratique des techniques que l'on étudie au lycée et, surtout, c'est du concret. C'est toujours intéressant de sor-



**Cholet, musée du Textile, jeudi.** Des étudiants du lycée de la Mode présentent l'exposition « Enfants terribles » jusqu'au 5 janvier.

PHOTO : CO - GABRIEL BOUSSONNIÈRE

tir de notre quotidien. » Tout a commencé par une rencontre avec la plasticienne Mona Luison, venue animer un atelier au lycée de la Mode en juin dernier. Durant deux semaines, elle a accompagné les étudiants dans ce projet autour de l'enfance au côté de la professeure d'arts plastiques, Delphine Maulion. La première étape a consisté à récu-

pérer des jouets divers et variés dans une ressourcerie : peluches, puzzles, poupées, petits soldats, figurines... Toute cette matière première originale – transformée ou non – a servi ensuite d'ornements aux vêtements ou créations réalisés par les étudiants. « On a la chance au lycée de la Mode d'avoir accès à des machines très performantes, y com-

pris aux techniques d'impression numérique, 3D. C'est un plus », confie Paul Olivier.

### « C'était serré mais on y est arrivé »

Le plus dur ? « Ce n'était pas tant de créer, mais plutôt de tout terminer en deux semaines. C'était serré mais on y est arrivé. »

L'exposition se divise en quatre grands espaces – « Regards de mômes », « Imagine », « Mon pire cauchemar », « Douce nostalgie » – où une robe en pièces de puzzle et un surprenant ours en peluche ne manqueront pas d'attirer le regard des visiteurs.

Gabriel BOUSSONNIÈRE

Chargés de tout organiser de A à Z, les étudiants assureront eux-mêmes des visites guidées de l'exposition « Enfants terribles », aujourd'hui, mercredi 4 et samedi 7 décembre à 14 h 30. Ils se proposent également d'accueillir des groupes scolaires sur réservation (02 72 77 22 50).