



TITRE PRO : PIQUEUR EN MAROQUINERIE
EN APPRENTISSAGE OU EN FORMATION CONTINUE EN PARTENARIAT AVEC 

JE FABRIQUE DES PRODUITS DE LUXE EN FRANCE.

> Le piqueur en maroquinerie donne forme à la matière cuir : coupe, préparation, piquage à plat, piquage à sec, piquage final, assemblage, bordage... puis il fabrique porte-monnaie,

portefeuille, sacs et tous autres articles de maroquinerie..

Il s'agit d'une fabrication d'excellence pour des produits complets ou des éléments composant les articles de

maroquinerie. Comprendre l'influence de la coupe, de la préparation et du montage est primordial pour garantir la qualité des réalisations et des produits luxueux.

RECRUTEMENT

Être titulaire au moins d'un diplôme niveau III (CAP, BEP) et moins de 30 ans
Pour en savoir + : www.greta-cfapaysdelaloire.fr



BTS MÉTIERS DE LA MODE CHAUSSURE MAROQUINERIE
VOIE SCOLAIRE OU EN APPRENTISSAGE

EN PARTENARIAT AVEC 

JE CONÇOIS DES PRODUITS EN CUIR ET J'EN ORGANISE LA FABRICATION EN FRANCE OU À L'ÉTRANGER.

> Le technicien supérieur en chaussure et maroquinerie intervient dès la conception du produit avec la mise au point industrielle de modèles.

Il agit également au niveau de l'organisation des productions

au sein d'une entreprise de maroquinerie ou de chaussures. Ainsi il propose des solutions de conception, établit des prototypes, rédige des dossiers techniques de définition. Il recense les moyens humains et techniques nécessaires pour accroître la compétitivité

de l'entreprise. Il organise, suit et contrôle la fabrication. Les débouchés sont multiples principalement dans le secteur de la maroquinerie de luxe en pleine expansion.

RECRUTEMENT

www.parcoursup.fr
BAC PRO métiers du cuir option chaussure /
BAC PRO métiers du cuir option maroquinerie / BAC toutes séries
Pour en savoir + : www.greta-cfapaysdelaloire.fr



LICENCE PRO CRÉATION INDUSTRIELLE
OPTIONS MODÉLISME & TECHNICIEN MÉTHODES
EN APPRENTISSAGE

EN PARTENARIAT AVEC


UFR ESTHUA
TOURISME
ET CULTURE
UNIVERSITÉ D'ANGERS

CRÉATIVITÉ ET SAVOIR-FAIRE, 2 ATOUTS QUE JE METS AU SERVICE D'UNE INDUSTRIE DE LA MODE PLUS QUE JAMAIS COMPÉTITIVE !

> Cette licence professionnelle forme des étudiants des métiers de la mode désireux de performer leurs connaissances et leurs compétences liées aux processus industriels de la mode et ce dans un contexte globalisé.

Visant l'excellence en terme de conception et de mise en production de produits dans une logique de relocalisation et du made

in France, cette formation a pour ambition de préparer les étudiants -apprenants à ces évolutions qui sont portées par l'industrie du Luxe et par les prises de conscience de cette filière pour tendre vers une mode plus durable.

Favoriser l'initiative, acquérir encore plus d'autonomie, développer des aptitudes de travail en équipe et multiplier les collaborations

pluridisciplinaires constituent les bases de la pédagogie déployée dans cette formation.

Le pragmatisme lié à la modalité de l'apprentissage sauront favoriser une insertion très rapide des étudiants apprenants au sein de leurs entreprises d'apprentissage comme au sein de bien d'autres...

RECRUTEMENT

www.univ-angers.fr
BAC +2 ou d'un titre du Ministère du Travail de niveau V
- Filière de la Mode



BAC PRO MÉTIERS DE LA MODE VÊTEMENT

J'OSE LA MODE POUR APPRENDRE MON MÉTIER.

> Ce Bac Pro conduit le jeune à prendre en charge la réalisation de vêtements au stade de prototypes ou de fabrication industrielle.

Au sein d'un atelier associé à une mécanicienne expérimentée le titulaire du Bac Pro intervient sur les premiers niveaux d'activités en ateliers ou en unité de

réalisation de modèles pour le luxe notamment.

RECRUTEMENT

Après la 3^{ème} de collège sur dossier instruit par le collège ou encore sur entretien pour une entrée en 1^{ère} de Bac Pro suite à une ré-orientation.



TITRE PRO COUTURIER EN ATELIER DE MODE ET DU LUXE
EN APPRENTISSAGE OU EN FORMATION CONTINUE EN PARTENARIAT AVEC 

JE FABRIQUE DES VÊTEMENTS AVEC DES MATIÈRES COMPLEXES POUR LE MARCHÉ DU LUXE

> Le poste de « Technicien(ne) couture(ière) en atelier de mode et du luxe » requiert d'être polyvalent en production.

Doté d'un grand sens pratique, ce personnel réalise les préparations de montages multipostes de sous-

ensembles en ayant en permanence à l'esprit l'article complet. Il s'agit de produire des vêtements en série destinés au haut de gamme luxe. Au sein d'un groupe, de couturiers ou de couturiers, experts dans des opérations de coupe, assemblage, repassage des sous-ensembles d'un

vêtement de tissus précieux ou de matières délicates, singulières parfois, le technicien, ou la technicienne, contribue à la réalisation en équipe de vêtements de luxe fabriqués en France

RECRUTEMENT

Être titulaire au moins d'un diplôme niveau III (CAP, BEP) + expérience et/ou motivation pour travailler dans le Luxe.
Pour en savoir + : www.greta-cfapaysdelaloire.fr



BTS MÉTIERS DE LA MODE - VÊTEMENT
VOIE SCOLAIRE OU EN APPRENTISSAGE

EN PARTENARIAT AVEC 

JE CONÇOIS DES VÊTEMENTS ET J'EN ORGANISE LA FABRICATION EN FRANCE OU À L'ÉTRANGER.

> Cette formation couvre l'éventail complet des métiers et des activités de conception, d'industrialisation et de fabrication des entreprises de l'habillement.

Les débouchés sont ceux relatifs aux métiers de

modélistes, patrons gradeurs ou encore techniciens de produits. Les activités possibles et multiples du titulaire de ce BTS peuvent se décliner de la manière suivante : il crée le volume puis établit un patron et réalise un modèle. Le dossier technique ainsi élaboré ouvre les perspectives d'une

fabrication en grande série. Il maîtrise les outils de CAO DAO. Il maîtrise les procédés de montage, assure un contrôle du bien aller et la qualité des finitions. Ce métier offre également de réelles opportunités à l'international.

RECRUTEMENT

www.parcoursup.fr
BAC PRO métiers de la mode - vêtement / BAC toutes séries
Pour en savoir + : www.greta-cfapaysdelaloire.fr



DN MADE MENTION MODE SPÉCIALITÉS
DESIGN VÊTEMENT-ACCESSOIRE
OU DESIGN TEXTILE-MATÉRIEAUX-GRAPHISME


UFR ESTHUA
TOURISME
ET CULTURE
UNIVERSITÉ D'ANGERS

J'EXPRIME MA CRÉATIVITÉ DANS TOUS LES DOMAINES DE LA MODE.

> Articulé autour d'une dynamique de projets, le Diplôme National Métiers d'Art & Design aborde les différentes facettes du design appliquées au secteur du textile et de la mode.

L'équipe pédagogique accompagne l'étudiant dans son parcours afin qu'il puisse développer une démarche singulière en lien avec les enjeux actuels sous l'angle de la prospective,

des savoir-faire, de l'innovation...

Une expertise sensible est développée dans les domaines de la couleur, des textures, des motifs, des matériaux, des matières... ou bien encore une réflexion sur le corps, sur les démarches environnementales...

Les deux spécialités forment soit des stylistes, créateurs et professionnels de la mode, capables de concevoir

et de développer des collections pour les secteurs habillement et accessoires, Prêt-à-porter femme/homme/enfant, créateurs et luxe... ; soit des designers textile & créateurs de tendances, de textiles, d'imprimés, de couleurs, de matériaux qui pourront exercer au sein de secteurs tels que le vêtement, les accessoires de mode, la cosmétique, l'univers de la maison & art de vivre...

RECRUTEMENT

www.parcoursup.fr
BAC STD2A (Arts Appliqués) / BT Arts appliqués / BAC toutes séries



ORGANIGRAMME LYCÉE DE LA MODE

consultable sur le site www.lycee-mode.fr



www.lycee-mode.fr

FORMATION PAR LA VOIE SCOLAIRE OU EN ALTERNANCE

- ▶ PREMIER(E) D'ATELIER COUTURE
- ▶ SECOND(E) D'ATELIER COUTURE
- ▶ TOILISTE COUTURE
- ▶ MÉCANICIEN(NE) EN CONFECTION
- ▶ AGENT DE FINITION HABILLEMENT
- ▶ REPASSEUR (SE) HABILLEMENT
- ▶ COUPEUR(SE) INDUSTRIEL
- ▶ RESPONSABLE D'ATELIER

- ▶ MODÉLISTE
- ▶ PATRONNIER GRADUEUR VÊTEMENT
- ▶ AGENT DES MÉTHODES
- ▶ CONTRÔLEUR QUALITÉ/CONFORMITÉ
- ▶ RESPONSABLE DE PRODUCTION
- ▶ PATRONNIER GRADUEUR CHAUSSURE
- ▶ PROTOTYPISTE CHAUSSURE
- ▶ METTEUR AU POINT, MAROQUINIER

- ▶ DESIGNER MATIÈRE, COULEUR
- ▶ STYLISTE TISSU, ACCESSOIRES
- ▶ DESSINATEUR, STYLISTE TEXTILE,
- ▶ INFOGRAPHISTE STYLISTE TENDANCE
- ▶ DESIGNER
- ▶ COORDONNATEUR DE COLLECTION

INDUSTRIALISER, FABRIQUER
VÊTEMENT - MAROQUINERIE

CRÉER, CONCEVOIR, MODÉLISER, INDUSTRIALISER
VÊTEMENT - CHAUSSURE - MAROQUINERIE

IMAGINER, INNOVER, CRÉER
TEXTILE - VÊTEMENT - GRAPHISME - ACCESSOIRES

Licence pro Métiers de la Mode *parcours* Création Industrielle
option modélisme industriel &
option méthodes industrielles

En apprentissage sur
1 an



BTS métiers de la mode
Vêtement
Scolarité ou apprentissage sur
2 ans

BTS métiers de la mode
Chaussure / Maroquinerie
Scolarité ou apprentissage sur
2 ans

DN MADE MODE
Design Textile
Matériaux Graphisme
ou Design
Vêtement-Accessoire

Scolarité sur 3 ans

Titre pro Technicien
Couturier luxe
En apprentissage sur 1 an

Terminale BAC Pro
métiers de la mode Vêtement

Terminale BAC STD2A
Sciences et Technologies du Design et des Arts Appliqués
sur le site F. Renaudeau

Titre pro
Piqueur en maroquinerie
En apprentissage sur 1 an

1^{ère} de BAC Pro
métiers de la mode Vêtement

1^{ère} BAC STD2A
Sciences et Technologies du Design et des Arts Appliqués
sur le site F. Renaudeau

2^{nde} de BAC Pro
métiers de la mode Vêtement

2^{nde} Option Création & culture-Design
sur le site F. Renaudeau

Filière professionnelle

Filière générale et technologique

New
Bac +3
Bac +2
Bac +1
Terminale
1^{re}
2nd