

L'Étudiant

« L'Étudiant : Collection printemps/été 2074 »

Cahier des Charges

1 Introduction

- **Titre de l'événement** : « L'Étudiant : Collection printemps/été 2074 »
- **Dates et lieux** :
Le concours a lieu du 15 octobre 2024 (début de la phase 1) au 23 janvier 2025 (rendu de la phase 2)
Les créations réalisées seront présentées pour la première fois au public sous la forme d'une exposition lors du Salon du lycéen et de l'étudiant en Île-de-France à Paris les 31 janvier, 1er et 2 février 2025. Cette exposition deviendra par la suite itinérante et sera déployée sur dix autres dates de salons de l'Étudiant entre le 2 février et fin mars 2025 (à définir). Enfin, les gagnants du prix du jury seront également exposés sur le salon Who's Next 2025.
Les lauréats (prix du jury et prix du public) seront annoncés le vendredi 31 janvier 2025 lors du premier jour du Salon du lycéen et de l'étudiant en Île-de-France, Paris, les 31 janvier, 1 et 2 février 2025.

2 Objectifs

- **Principal** : Faire participer des élèves, montrer leurs compétences, leur créativité et faire évaluer leur travail par un jury d'expert pour les aider à s'améliorer.

3 Public Cible

- **Participants** : Les élèves des écoles de mode et de design.

- **Visiteurs** : Tous types de visiteurs des salons de l'Étudiant et du salon Who's Next 2025.

4 Description de l'Événement

- **Concept** :

Pour célébrer les 50 ans de l'Étudiant, nous lançons un concours créatif et visionnaire. Chaque école participante est invitée à proposer à ses élèves de concevoir la tenue vestimentaire que porteront les étudiants dans 50 ans, en 2074. Ce concours est une opportunité pour les étudiants de mode et de design d'exprimer leur vision du futur, en créant des pièces qui reflètent leur conception unique de la mode et de l'innovation. Les créations doivent être perçues comme de véritables œuvres d'art, alliant créativité et avant-gardisme.

Les looks seront exposés pour la première fois au Salon du lycéen et de l'étudiant en Île-de-France à Paris les 31 janvier, 1er et 2 février 2025, où elles seront présentées à la presse et au public. Deux prix seront décernés lors de ce salon : le Prix du Jury et le Prix du Public. Le vote du jury sera effectué par des professionnels de la mode, tandis que le public pourra voter via un QR code sur le salon. Cette exposition sera ensuite présentée sur dix autres dates de salons de l'Étudiant entre le 2 février et fin mars 2025 (à définir). Les créations des lauréats du prix du jury seront également exposées sur le salon Who's Next 2025.

- **Phases du Concours** :

- **Phase 1** : Création et soumission des projets sous forme de croquis.

Date de début : 15 octobre 2024.

Date limite de soumission des croquis : 15 novembre 2024.

Les étudiants doivent soumettre leurs croquis en indiquant clairement l'école à laquelle ils appartiennent. Ces croquis doivent être envoyés à l'adresse email spécifique, créée et gérée par l'Étudiant, qui centralise toutes les soumissions : collection2074@letudiant.fr. L'inscription et la soumission des croquis est également possible via le QR Code présent sur l'affiche de présentation du concours.

Le 15 novembre 2024, l'Étudiant renverra les croquis reçus à chacune des écoles concernées. Chaque école choisira ensuite elle-même en interne le croquis qui représentera leur établissement lors de la phase 2.

Leur choix devra être communiqué aux participants par l'école elle-même le 1er décembre 2024 au plus tard.

- **Phase 2** : Réalisation physique des projets par les finalistes sélectionnés pour exposition le 31 janvier 2025 à Paris.

Date de début : 1er décembre 2024.

Date limite de soumission des créations en physique : 23 janvier 2025.

Les participants auront du 1er décembre 2024 au 23 janvier 2025 pour rendre leurs croquis réels/physiques. L'Étudiant allouera la somme de 300

euros pour aide à l'achat de matériel à chacun des participants sélectionné. Les participants doivent envoyer leurs créations dans leur versions définitives le 23 janvier 2025 au plus tard (date d'envoi) pour exposition le 31 janvier lors du salon du lycéen et de l'étudiant en Île-de France.

- **Présentation des œuvres :**

Les créations seront présentées sous la forme d'une exposition pour la première fois au public et à la presse lors du Salon du Lycéen et de l'Étudiant en Île-de-France à Paris, les 31 janvier, 1er et 2 février 2025.

À la suite du salon de Paris, les créations seront exposées dans dix autres salons de l'Étudiant à travers la France entre le 2 février et fin mars 2025 (dates à définir). Les lauréats des prix du jury seront également exposés sur le salon Who's Next 2025. Cette tournée offrira une grande visibilité aux écoles participantes et à leurs étudiants.

5 Règlement du Concours

- **Participation :** Ouvert à tous les élèves des écoles de mode et de design.
- **Soumissions :**
Croquis à soumettre au format PDF.
Tenues physiques basées sur les croquis sélectionnés.
- **Critères d'évaluation :**
Originalité : Proposition de concepts novateurs et uniques.
Créativité : Utilisation inventive des matériaux, des formes et des couleurs.
- **Matériaux :**
 - **Phase 1 :** croquis rendus par mail en format PDF
 - **Phase 2 :** Afin de réaliser le croquis sélectionné, l'élève bénéficiera d'une dotation de 300€ allouée par l'Étudiant

6 Processus de Sélection

- **Jury :** Composé de 5 professionnels de la mode et d'experts en design (en cours de sélection).
 - Frédéric Maus : Directeur Général de Who's Next et Président Directeur Général d'EUROVET
- **Déroulement :**

- **Phase 1** : Sélection d'un finaliste par école basée sur les croquis soumis. *(Choix de l'élève qui la représentera faites par l'école elle-même en interne).* Résultats annoncés aux participants par les écoles le 15 décembre 2024.
- **Phase 2** : Évaluation des créations physiques découpée comme suit
 Votes des visiteurs : votes via QR code sur le Salon du lycéen et de l'étudiant en Île-de-France à Paris les 31 janvier, 1 et 2 février 2025.
 Vote final du jury : sur le Salon du lycéen et de l'étudiant en Île-de-France à Paris les 31 janvier, 1 et 2 février 2025.
- **Retours aux participants** : Chaque participant à la phase 2 recevra un retour détaillé sur son projet, y compris les points forts, les points faibles et les suggestions d'amélioration.

7 Récompenses et Prix

- **Prix :**
 - PRIX DU JURY
 - 1ère place : 2000€ = 1 bon d'achat d'une valeur de 1000€ dans un magasin de tissu (ex : marché Saint-Pierre) ou une friperie (à définir) + 1 chèque de 1000€ + une mise en avant sur les canaux de communication de l'Étudiant + exposition de la création sur le salon Who's Next 2025
 - 2ème place : 1 chèque de 500€ + une mise en avant sur les canaux de communication de l'Étudiant + exposition de la création sur le salon Who's Next 2025
 - 3ème place : 1 chèque de 300€ = une mise en avant sur les canaux de communication de l'Étudiant + exposition de la création sur le salon Who's Next 2025
 - PRIX DU PUBLIC
 - 1ère place : 1000€ = 1 chèque de 1000€ + une mise en avant sur les canaux de communication de l'Étudiant
- **Annonce des gagnants** : sur le Salon du lycéen et de l'étudiant en Île-de-France, Paris, les 31 janvier, 1 et 2 février 2025

8 Promotion et Communication

- **Stratégie de Communication :**
 - En amont du concours :
 - Au sein des écoles à destination des participants : un premier kit de présentation sera envoyé aux écoles fin juin 2024 pour introduire le concours (cahier des

charges, affiche, email) et appeler les écoles intéressées à s'inscrire par retour de mail.

Un kit de communication complet et définitif pour appel à la participation des étudiants sera envoyé aux écoles début octobre 2024 (emails dédiés, affiches, cahier des charges complet)

Durant le concours :

Opération de relations presse, activation des journalistes nationaux.

Campagnes digitales sur les réseaux sociaux, les sites web et les newsletters.

Partenariats avec des médias spécialisés dans la mode et le design.

Utilisation des affichages publicitaires sur les lieux des salons et dans les transports en commun.

Présence sur les supports de communication des salons de l'Étudiant.

9 Logistique

- **Gestion des soumissions** : Envoie par mail des croquis sélectionnés par les écoles à l'Étudiant : collection2074@letudiant.fr
- Les écoles auront pour mission de faire parvenir au plus tard le 23 janvier les créations terminées de la phase 2 pour présentation sur le salon de l'Étudiant de Paris des 31 janvier, 1er et 2 février 2025.